**Календарно-тематический план 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела\ тема урока** | **Коли-чество часов** | **Тип урока** | **Деятельность учащихся** | **Планируемые результаты** | | | | **Дата** | | |
| **Предметные** | | **Метапредметные УУД**  **(коммуникативные, регулятивные, познавательные)** | **Личностные** | **План** | | **Факт** |
| **Раздел 1. Технологии обработки конструкционных материалов. (50 часов)**  **Вводный урок (2 часа)** | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | Вводное занятие. Общие правила техники безопасности. | 2 | Введение новых знаний. | Узнать ПТБ и уметь пользоваться.  Что такое проект, его этапы. | Знать: сущность понятия *технология*, задачи и программные требования по предмету «Технология», правила поведения в мастерской. | | РУУД – научиться  фиксировать  результаты  исследований. | Творческое  мышление.  Вариативность  мышления | 2.09 | |  |
| 1.2 | Что такое творческий проект. Этапы выполнения проекта | 2 | Введение новых знаний. | 9 | |  |
| **Раздел 2. Технология ручной обработки древесины и древесных материалов. (20 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | Узнать, что такое древесина, виды древесины, каким инструментом оно обрабатывается, как правильно строгать, сверлить, соединение древесины клеем, гвоздями и шурупами. | Знать: сферу применения древесины; породы древесины, их характерные признаки  и свойства; природные поро-  ки древесины.  Уметь: распознавать лиственные и хвойные породы древесины по внешним признакам: цвету и текстуре. | | РУУД – научиться  определять  последовательность  действий с учётом  конечного  результата. | Получать  навыки  сотрудничества,  развития  трудолюбия и  ответственности за  качество своей  деятельности | 16 |  | |
| 2.2 | Графическое изображение деталей и изделий. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | 23 |  | |
| 2.3 | Рабочее место и инструменты для ручной обработке древесины. Последовательность изготовления деталей из древесины. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | 30 |  | |
| 2.4 | Разметка заготовок из древесины. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | 7.10 |  | |
| 2.5 | Пиление заготовок из древесины. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | 14 |  | |
| 2.6 | Строгание заготовок из древесины. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | 21 |  | |
| 2.7 | Сверление отверстий в деталях из древесины. | 2 | Введение новых знаний. | 28 |  | |
| 2.8 | Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов и саморезами. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | 11.11 |  | |
| 2.9 | Соединение деталей из древесины клеем. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок | 18 |  | |
| 2.10 | Зачистка поверхностей деталей из древесины. Отделка изделий из древесины. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок | 25 |  | |
| **Раздел 3. Технология ручной обработки металлов и искусственных материалов. (22 часа)** | | | | | | | | | | | |
| 3.1 | Понятие о машине и механизме. Рабочее место для ручной обработки металлов. | 2 | Введение новых знаний. | Узнают о машине и механизме. | Знать: устройство и назна-  чение слесарного верстака  и слесарных тисков; правила  безопасности труда.основные свойства металлов и область применения; виды и способы получения тонколистового металла; способы получения проволоки; профессии, связанные с добычей и производством металлов.  Уметь: регулировать высоту верстака в соответствии  со своим ростом; рациональ-  но размещать инструменты  и заготовки на слесарном верстаке; закреплять заготовки в тисках. | | РУУД – научиться  фиксировать  результаты  исследований. | Конструктивное  мышление,  пространственное  воображение.  АккуратностьЭстетические  потребности. | 2.12 |  | |
| 3.2 | Тонколистовой металл и проволока, искусственные материалы. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | Узнают какие бывают виды металлов, как правильно править, делать разметку, правильно делать отверстия в металле. | 9 |  | |
| 3.3 | Графические изображения деталей из металла и искусственных материалов. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | 16 |  | |
| 3.4 | Технология изготовления изделий из металлов и искусственных материалов. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | 23 |  | |
| 3.5 | Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | 13.01 |  | |
| 3.6 | Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. | 2 | Введение новых знаний; комбинированный урок. | 20 |  | |
| 3.7 | Зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. | 2 | Комбинированный урок. |  |  | 27 |  | |
| 3.8 | Гибка заготовок из тонколистового металла и проволоки. | 2 | Комбинированный урок. | 03.02 |  | |
| 3.9 | Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов. | 2 | Введение новых знаний. | 10 |  | |
| 3.10 | Устройство настольного сверлильного станка. | 2 | Комбинированный урок. | 17 |  | |
| 3.11 | Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. | 2 | Введение новых знаний. | 24 |  | |
| **Раздел 4. Технология машинной обработки металлов и искусственных материалов. (2 часа)** | | | | | | | | | | | |
| 4.1 | Понятие о машинах и механизмах. Виды соединений. Профессии. Сверлильный станок. Организация рабочего места. | 2 | Введение новых знаний. | Выполнять работы на сверлильном станке. | Знать: сущность понятий машина, механизм, деталь; типовые детали; типовые  соединения; условные обозначения деталей, узлов механизмов на кинематических  схемах.  Уметь: читать кинематиче-  ские схемы; строить простые кинематические схемы | | РУУД – научить  аккуратно,  последовательно  выполнять работу,  осуществлять  пошаговый  контроль по  результатам. | Получать  навыки  сотрудничества,  развития  трудолюбия и  ответственности за  качество своей  деятельности | 03.03 |  | |
| **Раздел 5. Технологии художественно-прикладной обработки материалов. (6 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 5.1 | Выпиливание лобзиком | 2 | Комбинированный урок. | Выпиливать изделие из древесины, и искусственных материалов лобзиком. Отделывать изделие из древесины выжиганием. | Знать:Виды декоративно-прикладного творчества.  Уметь:  пользоваться  инструментами и  соблюдать  правила  безопасной  работы. | | РУУД –  преобразовывать  практическую  задачу в  познавательную.  ПУУД –  ориентироваться в  способах решения  задач.  КУУД – ставить  вопросы,  обращаться за  помощью. | Конструктивное  мышление,  пространственное  воображение.  АккуратностьЭстетические  потребности | 10 |  | |
| 5.2 | Выпиливание лобзиком. | 2 | Комбинированный урок. | 17 |  | |
| 5.3 | Выжигание по дереву. | 2 | Комбинированный урок. | 31 |  | |
| **Раздел 6. Технологии домашнего хозяйства. (6 часов)**  **Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви, и уход за ними.(4 часа)** | | | | | | | | | | | |
| 6.1 | Интерьер жилого помещения. | 2 | Комбинированный урок. | Выполнять мелкий ремонт одежды, чистку обуви, мебели. Изготовлять полезные вещи для дома. | | Знать: виды клея и области их применения; правила безопасной работы с клеем;  Уметь: выполнять операции опиливания и зачистки поверхности изделия; соединять детали изделия клеем. | РУУД – научиться  фиксировать  результаты  исследований. | Получать  навыки  сотрудничества,  развития  трудолюбия и  ответственности за  качество своей  деятельности | 7.04 |  | |
| 6.2 | Технологии ухода за жилым помещением, одеждой, обувью. | 2 | Комбинированный урок. |
| **7** | **Раздел 7. Эстетика и экология жилища. (2 часа)** | | | | | | | | | | |
| 7.1 | Эстетика и экология жилища. | 2 | Комбинированный урок. | Оценивать микро климат в помещении. Подбирать бытовую технику по рекламным аспектам. | | Знать: последовательностьопераций во время уборки помещений; правила ухода  за мебелью, одеждой, обувью, книгами; современную бытовую технику  для выполнения домашних работ, её устройство и назначение.  Уметь: выполнять уборку  помещений; ухаживать  за мебелью, одеждой, обувью, книгами. | ПУУД –  контролировать и  оценивать процесс  и результат  деятельности. | Экологическая культура:  ценностное  отношение к  природному миру. | 14 |  | |
| 8 | **Раздел 8. Технологии исследовательской и опытнической деятельности. (12 часов)** | | | | | | | | | | |
| 8.1 | Порядок выбора темы проекта. Формулирование требований к выбранному изделию. Методы поиска информации. Этапы выполнение проекта. | 2 | Комбинированный урок. | Сделать творческий проект и презентацию к нему, и грамотно ее представить. | | Знать: этапы творческого  проекта, их содержание; направления проектных работ.  Уметь: выбирать тему проекта в соответствии со своими возможностями; подбирать инструменты и материалы; составлять технологическую последовательность; изготовить изделие; обосновать свой выбор темы, технологии изготовления изделия | КУУД – научиться  задавать вопросы,  необходимые для организации  собственной  деятельности;  РУУД –  преобразовывать  практическую  задачу в  познавательную.  ПУУД –  ориентироваться в  способах решения  задач. | Эстетические  потребности,  творческое  воображение,  фантазия. | 21 |  | |
| 8.2 | Подготовка графической и технологической документации. | 2 | Комбинированный урок. | 28 |  | |
| 8.3 | Расчет стоимости материалов для изготовления изделий.  Окончательный контроль и оценка проекта. | 2 | Комбинированный урок. | 5.05 |  | |
| 8.4 | Способы провидение презентации проектов.  Использование ПК при выполнении и презентации проектов. | 2 | Комбинированный урок. | 12,19,26 |  | |